



B E G R Ü N D U N G

für die Verleihung der Trophäe TOURA D'OR94

an die VIA Film & TV

für den Film

Am Beispiel Türkei – Ein kritisches Tagebuch

Laufzeit 45 Minuten

Auftraggeberkategorie „Fernsehanstalten/Verlage“

Vorbemerkung: Nur in dieser Kategorie wurden erstmals zwei Trophäen verliehen, da zwei eingereichte Filme mit einer Differenz von nur zwei Punkten (mit 92 bzw. 90 Punkten) bewertet wurden.

Die Reportage AM BEISPIEL TÜRKEI - EIN KRITISCHES REISTAGEBUCH erhält in den drei TOURA D'OR-Wettbewerbskriterien 90 von 105 möglichen Punkten.

Der Film zeigt am Beispiel einer zweiwöchigen Reise durch die Türkei unterschiedliche Aspekte eines Urlaubs. Während des Aufenthalts in einem 5-Sterne-Hotel in einer Hochburg des Tourismus wird der Tagesablauf der Touristen dem der einheimischen Arbeitskräfte im Hotel gegenübergestellt - eine gelungene Darstellung dieser zwei Welten. Während einer Reise mit öffentlichen Überlandbussen durch Mittelanatolien kommt es zu Begegnungen mit Einheimischen. Durch das dramaturgische Mittel der tagebuchartigen Schilderungen gewinnt der Film ein hohes Maß an Authentizität. Es werden auch Alternativen zum Urlaub in den Betonburgen von Antalya vorgestellt: z.B. Ferien in einem ökologisch orientierten Hotelclub.

Neben der Schilderung des Reisetagebuchs wird auch Hintergrundwissen zu Land und Leuten sowie zur touristischen Entwicklung in der Türkei vermittelt. Kommentare von Türken über den Tourismus und den Einfluss auf ihr Land sind eingebaut. Reflektiert wird über die Rolle des Touristen sowie über Perspektiven für andere, sozial- und umweltverträgliche Formen des Tourismus.

Der Film regt den Betrachter zu selbstkritischem Nachdenken an. Er vermittelt ein neues Reiseerlebnis durch „Beobachten ohne zu urteilen“. Der Film ermöglicht Einblicke hinter die touristische Kulisse und wirbt für einen wenig belastenden Tourismus.